

Polychronis Karamatidis wurde 1995 in Thessaloniki, Griechenland geboren. Sein bisheriger Werdegang umfasst zahlreiche Konzerte in ganz Europa: als Solist wie auch als Orchester-Ensemblemusiker. Als junger Flötist erhielt er unter anderem den ersten Preis im Wettbewerb "Summer Music Academy" am staatlichen Konservatorium in Volos, Griechenland.

Im Jahr 2011 begann seine Orchesteraktivität, im Zuge derer er mit verschiedenen Orchestern spielte: darunter das Youth Symphonic Orchestra of Greece, "Con Fuoco Orchestra" und "Amikejo Orkest". Er widmet sich der Kammermusik und musizierte in verschiedenen Besetzungen. Sein Interesse an zeitgenössischer Musik und die Liebe für die Kammermusik trafen aufeinander als er Teil des Contemporary Ensemble of Conservatorium Maastricht wurde.

Außerdem bekam Polychronis Karamatidis wichtige Impulse bei Meisterkursen mit renommierten Flötisten wie Peter-Lukas Graf, Samuel Coles, Philipp Jundt u.a.

Matei Rusu, geboren in Iasi Rumänien, begann seine musikalische Ausbildung im Alter von 6 Jahren. Während seiner musikalischen Laufbahn trat er als Solist sowie als Mitglied mehrerer Kammermusik-Ensembles und Orchester auf.

Er nahm Teil an zahlreichen Gitarrenwettberben und Festivals wie "José Tomás" Villa de Petrer (Spanien)", FORUM" Gitarre Wien (Österreich) und "Sinaia" International Guitar Festival (Rumänien) wo er mit dem zweiten Preis in der Jugendkategorie ausgezeichnet wurde.

Während seiner musikalischen Laufbahn belegte er zahlreiche Meisterkurse bei bedeutenden klassischen Gitarristen wie Judicael Perroy, Marco Socias, Alex Garrobe u.a.